



DIPARTIMENTO EDUCATIVO CHIOSTRO DEL BRAMANTE

ESPLORA, CONOSCI, DIVERTITI.
ATTIVITÀ EDUCATIVE PER TUTTE LE ETÀ.



IL DIPARTIMENTO EDUCATIVO

Il Dipartimento educativo Chiostro del Bramante nasce nel 2019.

L'attività si svolge seguendo una triplice direttiva: ricerca, formazione e sperimentazione.

- **Ricerca:** a sostanziare la proposta educativa del Dipartimento c'è uno studio approfondito circa le metodologie educative più aggiornate, grazie al costante contatto con realtà internazionali.
- **Formazione:** il team del dipartimento educativo si compone di storici dell'arte ed educatori museali specializzati. La formazione continua dei collaboratori del dipartimento è uno dei valori fondanti dello stesso.
- **Sperimentazione:** il Chiostro del Bramante è un polo educativo aperto a sperimentare differenti linguaggi e modelli educativi dedicati a tipologie di pubblico diversificate, che propone momenti di scambio e condivisione nonché esperienze stimolanti.

Tutti i percorsi educativi sono condotti da storici dell'arte specializzati in educazione museale e sono disponibili su prenotazione tutti i giorni in lingua italiana, inglese, francese, spagnolo, tedesco (verificare i costi via mail in fase di prenotazione).





Alla scoperta del Rinascimento con il Chioostro del Bramante.

SPECIALE GIUBILEO 2025

DIPARTIMENTO EDUCATIVO CHIOSTRO DEL BRAMANTE

**Esplora. Apprendi.
Ispirati.**

**Chiostro del Bramante:
dove il Rinascimento
prende vita.**

**Prenota ora e regala
un'esperienza
indimenticabile nel
cuore dell'arte
rinascimentale romana.**

SPECIALE GIUBILEO 2025

Il Dipartimento Educativo del Chiostro del Bramante è lieto di presentare il suo progetto educativo speciale per l'anno scolastico 2024/25 in occasione del Giubileo 2025.

Con l'obiettivo di avvicinare tutti i pubblici alle meraviglie dell'architettura rinascimentale in modo attivo e coinvolgente, proponiamo percorsi didattici basati su metodologie innovative ispirate alle più recenti ricerche internazionali.

Quest'anno vi invitiamo ad esplorare con noi come "pellegrini contemporanei" un tratto di Via dei Coronari, da sempre uno dei percorsi che conducono i pellegrini a Piazza San Pietro durante i Giubilei, e raggiungere il Chiostro del Bramante. Nel cuore pulsante del centro storico della Città eterna, adiacente alla Chiesa di Santa Maria della Pace, a due passi da Piazza Navona, scopriremo insieme le opere iconiche di due giganti del Rinascimento italiano: Bramante e Raffaello. Bramante, nel suo debutto a Roma, ha lasciato un'impronta indelebile con la costruzione del Chiostro, mentre Raffaello ha arricchito la Chiesa di Santa Maria della Pace con i suoi meravigliosi colori nell'affresco Sibille e angeli, recentemente restaurato.

I nostri percorsi educativi non solo offrono l'opportunità unica di scoprire queste opere d'arte, ma anche di comprendere il contesto storico e artistico in cui sono state realizzate.

Attraverso visite guidate coinvolgenti - dedicate ad adulti, pubblico scolastico e pubblico speciale -, attività pratiche e sperimentazioni laboratoriali, i partecipanti avranno modo di immergersi nelle tecniche e nelle idee progettuali che hanno reso il Rinascimento un'epoca così straordinaria.

UNISCITI A NOI IN QUESTO VIAGGIO EDUCATIVO CHE PROMETTE DI STIMOLARE LA CURIOSITÀ, L'IMMAGINAZIONE E L'APPREZZAMENTO PER IL PATRIMONIO CULTURALE UNICO DEL NOSTRO PAESE.

ARCHITETTI SI DIVENTA: BRAMANTE A ROMA Scopri il Rinascimento attraverso gli occhi di un grande maestro!

Scegli per i tuoi studenti un affascinante viaggio nel cuore del Rinascimento italiano con il nostro percorso educativo *"Architetti si diventa: Bramante a Roma"* progettato appositamente per bambine e bambini della scuola dell'infanzia e della scuola primaria.

Offri un'esperienza unica e coinvolgente per esplorare l'architettura e l'arte del '500!

Durante il percorso, i bambini saranno accolti nel suggestivo Chostro del Bramante dove, attraverso racconti e attività interattive, scopriranno la figura dell'architetto rinascimentale e le meraviglie di Roma nel '500. Attraverso un affascinante giro intorno al Chostro e una visita alla Chiesa, esploreranno la storia del rione Ponte, dei pellegrini di passaggio, l'armonia dell'architettura rinascimentale. Infine, con attività pratiche e creative, i partecipanti sperimenteranno il modulo, misureranno, disegneranno e costruiranno, vivendo in prima persona l'emozione di essere piccoli architetti!

Un'esperienza educativa e divertente che stimolerà la loro creatività e li avvicinerà alla storia dell'architettura in modo attivo e coinvolgente.

PRENOTA ORA E REGALA AI TUOI STUDENTI UN VIAGGIO INDIMENTICABILE NEL CUORE DEL RINASCIMENTO!



**SCUOLA DELL'INFANZIA
E SCUOLA PRIMARIA**



ARCHITETTI SI DIVENTA: BRAMANTE A ROMA
Scopri il Rinascimento attraverso gli occhi di un grande maestro!

Perchè scegliere questo laboratorio?

- **Esperienza interattiva:** visite guidate animate e laboratori pratici che coinvolgono attivamente i bambini.
- **Approccio multisensoriale:** esplorazione tattile dei materiali architettonici e performativa dell'architettura rinascimentale.
- **Stimolo alla creatività:** attività pratiche di misurazione, disegno e costruzione ispirate ai grandi maestri del Rinascimento per allenare il pensiero laterale.
- **Apprendimento attivo:** combinazione di conoscenze storiche con esperienze pratiche, ideale per l'apprendimento integrato.
- **Memorabile e significativo:** un'occasione per i bambini di vivere l'arte e la storia in modo coinvolgente e indimenticabile.

INFORMAZIONI

Tipologia: visita guidata con sperimentazioni laboratoriali.

Durata: 90 min circa.

Costo: 90€ a gruppo + 5 euro biglietto ridotto scuola (accompagnatori omaggio, studenti con disabilità certificata omaggio), massimo 25 pax.



**SCUOLA DELL'INFANZIA
E SCUOLA PRIMARIA**



PROGETTARE LA BELLEZZA: I GRANDI PROTAGONISTI DEL RINASCIMENTO Scopri la bellezza del Rinascimento con i tuoi studenti!

Scegli per le tue classi un affascinante viaggio nel cuore del Rinascimento italiano con il nostro percorso educativo Progettare la bellezza: i protagonisti del Rinascimento a Roma, appositamente progettato per le scuole secondarie di primo e secondo grado.

Durante il percorso, gli studenti saranno accolti nel suggestivo Chioostro di Santa Maria della Pace. Qui, attraverso racconti e attività coinvolgenti, scopriranno la figura dell' architetto rinascimentale Bramante e le meraviglie create da Raffaello.

Attraverso un affascinante giro intorno al Chioostro e una visita alla Chiesa, esploreranno la storia del rione Ponte, dei pellegrini di passaggio e l' armonia dell' architettura rinascimentale.

Infine, con attività e di sperimentazione pratica, i partecipanti esploreranno i concetti di modulo, armonia e proporzionalità con materiali tecnici contemporanei. Misureranno, disegneranno e costruiranno, vivendo in prima persona l' emozione di progettare strutture architettoniche in scala.

Un' esperienza educativa e divertente che allenerà il pensiero laterale e li avvicinerà alla storia dell' arte e dell' architettura in modo attivo e coinvolgente.

PRENOTA ORA E REGALA AI TUOI STUDENTI UN VIAGGIO INDIMENTICABILE NEL CUORE DEL RINASCIMENTO!



**SCUOLA SECONDARIA
DI I E II GRADO**



**PROGETTARE LA BELLEZZA:
I GRANDI PROTAGONISTI DEL RINASCIMENTO**
Scopri la bellezza del Rinascimento con i tuoi studenti!

Perchè scegliere questo laboratorio?

- **Approccio interattivo:** ogni fase del percorso è pensata per coinvolgere attivamente gli studenti, stimolando la loro curiosità e partecipazione.
- **Esperienza multisensoriale:** le attività performative e pratiche rendono l'apprendimento un'esperienza immersiva.
- **Connessione storica:** non perdiamo mai di vista il contesto storico! Gli studenti scopriranno come le opere d'arte e l'architettura del passato siano ancora rilevanti e contemporanee.
- **Sviluppo di competenze:** il laboratorio promuove lo sviluppo di competenze artistiche, storiche, e di osservazione critica. Si allena il pensiero laterale e il problem solving.

INFORMAZIONI

Tipologia: visita guidata con sperimentazioni laboratoriali.

Durata: 90 min circa.

Costo: 90€ a gruppo + 5 euro biglietto ridotto scuola (accompagnatori omaggio, studenti con disabilità certificata omaggio), massimo 25 pax.





Chiostro a Scuola

Spazio da costruire

Spazio da abitare

DIPARTIMENTO EDUCATIVO CHIOSTRO DEL BRAMANTE

Un'opportunità unica di esplorare il concetto di spazio attraverso l'arte e l'architettura, combinando apprendimento teorico e attività pratica in un'esperienza educativa completa e coinvolgente.

INTRODUZIONE

Per l'anno scolastico 2024/25, siamo entusiasti di presentare una nuova edizione del progetto "Chioostro a scuola". Questo progetto, dopo aver raggiunto oltre cento classi lo scorso anno, rappresenta un approccio rivoluzionario nell'ambito dell'educazione museale, portando l'esperienza del museo direttamente nelle scuole. La nuova edizione sarà intitolata **Spazio da Costruire, Spazio da Abitare**. Seguendo le più recenti metodologie internazionali nell'ambito dell'educazione museale, il progetto mira a creare un ponte tra il patrimonio architettonico e la didattica scolastica, stimolando la creatività e la comprensione dello spazio nei bambini e ragazzi.

Con "Chioostro a Scuola", il museo esce dai suoi confini fisici per entrare nelle aule, rendendo accessibile a tutti gli studenti la ricchezza culturale e storica del polo culturale del Chioostro del Bramante, prima opera architettonica di Bramante a Roma e simbolo dell'architettura rinascimentale. Questo progetto non solo introduce gli studenti alla storia, all'architettura e all'arte, ma li coinvolge attivamente in un percorso di scoperta e costruzione, permettendo loro di esplorare e creare il proprio spazio abitativo e architettonico.

Attraverso una combinazione di presentazioni multimediali, letture coinvolgenti e laboratori pratici, "Chioostro a Scuola" offre **un'esperienza educativa completa per le classi della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo e secondo grado, in cui il patrimonio culturale diventa vivo e interattivo.**

Siamo certi che questo progetto rappresenterà un'opportunità unica per gli studenti di apprendere in modo divertente e creativo, sviluppando al contempo una maggiore consapevolezza dello spazio che li circonda e delle infinite possibilità che esso offre.

LE SCUOLE CHE SCEGLIERANNO DI PARTECIPARE AL PROGETTO CHIOSTRO A SCUOLA POTRANNO SCEGLIERE LA **FORMULA CON UN SOLO INCONTRO A SCUOLA OPPURE IL PERCORSO COMBINATO CON UN INCONTRO A SCUOLA E UNO AL MUSEO.**

DUE FORMULE:

- **UN SOLO INCONTRO A SCUOLA**
- **PERCORSO COMBINATO INCONTRO A SCUOLA E AL MUSEO**

Chioostro a Scuola - Spazio da Costruire, Spazio da Abitare SCUOLA INFANZIA E PRIMARIA

Il progetto per la scuola dell'infanzia e la scuola primaria è concepito per far conoscere ai bambini la ricchezza culturale e storica del Chioostro del Bramante, la prima opera architettonica di Bramante a Roma e simbolo dell'architettura rinascimentale.

L'incontro, della **durata di 2 ore**, inizia con una **presentazione multimediale** tarata in base al grado scolastico, che permette ai bambini di scoprire il Chioostro del Bramante, riflettere su che cos'è un museo, conoscere i dettagli architettonici di uno spazio da vivere e abitare.

Segue la **lettura dell'albo illustrato "Al museo"**, di Susanna Mattiangeli e Vessela Nikolova edito dai Topipittori - per l'infanzia e il primo ciclo della primaria- e dell'albo illustrato "Facciamo una mostra fantastica" di Rose Blake e Doro Globus edito da Corraini editore - per il secondo ciclo della scuola primaria.

La **parte conclusiva dell'incontro è dedicata a un laboratorio creativo**, dove ogni bambino costruisce il proprio spazio da abitare personale che sarà poi unito a quello degli altri per creare uno spazio classe alternativo, utilizzando materiali quali carta, cartone e inserti trasparenti, sviluppando creatività e capacità manuali.



**SCUOLA DELL'INFANZIA
E SCUOLA PRIMARIA**



Chiostro a Scuola - Spazio da Costruire, Spazio da Abitare SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO

Per gli studenti della scuola secondaria di primo e secondo grado, "Chiostro a Scuola - Spazio da Costruire, Spazio da Abitare" offre un percorso educativo che integra la storia dell'architettura rinascimentale con una riflessione critica sul concetto di spazio e di museo.

Anche in questo caso, l'**incontro di 2 ore** inizia con una **presentazione multimediale** dettagliata del Chiostro del Bramante, seguita da una riflessione interattiva sul concetto di spazio e sul ruolo del museo nella società moderna, supportata da materiale audiovisivo.

Nella **parte laboratoriale**, gli studenti progettano un'installazione in dialogo con l'architettura rinascimentale, utilizzando materiali semplici e sviluppando creatività e capacità progettuali.

Questo progetto mira a introdurre gli studenti alla **comprensione dello spazio abitativo, architettonico e costruttivo**, favorendo al contempo una **riflessione critica e stimolando la loro creatività attraverso la realizzazione di un'installazione**.



**SCUOLA SECONDARIA
DI I E II GRADO**





CHIOSTRO A SCUOLA SPAZIO DA COSTRUIRE, SPAZIO DA ABITARE

Perchè partecipare?

Partecipare a "Chiostro a Scuola - Spazio da Costruire, Spazio da Abitare" offre agli studenti un'opportunità unica di esplorare a scuola e poi al museo, il concetto di spazio attraverso l'arte e l'architettura, combinando apprendimento teorico e attività pratica.

Il progetto è in linea con le più innovative pratiche educative internazionali e rappresenta un'esperienza formativa completa e coinvolgente, che aiuta a sviluppare una maggiore consapevolezza dello spazio che ci circonda e delle sue infinite possibilità.

Siamo certi che questo progetto rappresenterà un'opportunità preziosa per arricchire il curriculum scolastico e stimolare l'interesse degli studenti per la storia, l'arte e l'architettura

Quanto dura?

Il laboratorio a scuola ha una durata di 2 ore, il percorso combinato è diviso in due appuntamenti: uno a scuola di 2 ore e uno al museo di 90 min.



CHIOSTRO A SCUOLA SPAZIO DA COSTRUIRE, SPAZIO DA ABITARE

Quanto costa?

Chiostro a scuola (2 appuntamenti uno a scuola e uno al museo) ha un costo di 200€ a cui aggiungere i biglietti d'ingresso (5€ per ciascuno studente), accompagnatori e alunni con disabilità omaggio.

Sarà possibile prenotare anche SOLO il laboratorio a scuola con un costo di 130€, comprensivo di materiali ed educatori, per scuole entro il GRA (scuole fuori dal Gra: costo da concordare).

Cosa serve in classe?

L'incontro avverrà nelle classi abituali, non è necessaria un'aula magna o laboratorio. Si richiede solo una LIM o un proiettore.

Agli studenti basterà avere con sé un astuccio con matita, colla e forbici.

Come prenotare?

Prenota CHIOSTRO A SCUOLA inviando una mail a
infomostra@chiostrodelbramante.it

CHIOSTRO DEL BRAMANTE

dal 29 novembre 2023

EMOTION

l'arte contemporanea racconta le EMOZIONI

a cura di **Danilo Eccher**

PROGETTO EDUCATIVO 2024/2025

DIPARTIMENTO EDUCATIVO CHIOSTRO DEL BRAMANTE

Il Dipartimento educativo DART - Chostro del Bramante presenta il progetto educativo per la mostra "EMOTION. L'arte contemporanea racconta le emozioni" dedicato a tutte le scuole di ogni ordine e grado, agli adulti e ai gruppi, con novità per l'A.S. 2024/2025.

In mostra sarà presente **EMOTION for kids**, lo speciale progetto allestitivo dedicato alle bambine, ai bambini e le loro famiglie che prevede una pannellistica inclusiva in doppia lingua e una mappa cartacea con approfondimenti e curiosità da conservare come ricordo dell'esperienza vissuta.



BARATTOLI DI EMOZIONI

Quante emozioni e stati d'animo proviamo ogni giorno? Tantissime! Gioia, rabbia, insicurezza, sollievo, eccitazione... non basterebbe una dispensa di barattoli a contenerle! A partire dalle opere in mostra e dalla lettura dell'albo illustrato "Un barattolo di emozioni" di D. Marcero (2022), i partecipanti si alleneranno a riconoscere le emozioni attraverso le opere d'arte contemporanea, ad abbracciarle e cavalcarle!

INFORMAZIONI

- tipologia: visita in mostra + lettura animata + laboratorio
- durata: 90 min circa
- costo: 90€ a gruppo + 5 euro biglietto ridotto scuola (accompagnatori omaggio), massimo 25 pax

EMOZIONI A COLORI: gli ingredienti dell'arte contemporanea

Che lavoro fa l'artista? Come esprime le sue emozioni? Quali ingredienti usa per costruire le sue opere? E noi? Con quali parole le identifichiamo? Un viaggio alla scoperta dei linguaggi del contemporaneo e delle emozioni che proviamo di fronte alle opere. In laboratorio i partecipanti sperimenteranno l'uso del colore per esprimere emozioni e stati d'animo.

INFORMAZIONI

- tipologia: visita in mostra + laboratorio
- durata: 90 min circa
- costo: 90€ a gruppo + 5 euro biglietto ridotto scuola (accompagnatori omaggio), massimo 25 pax



**PERCORSI DEDICATI ALLE CLASSI
DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

NEW!

EMOTION: SCUOLA PRIMARIA →

VIAGGIO AL CENTRO DELLE EMOZIONI

Inizia uno spettacolare viaggio attraverso le emozioni con una visita animata che vi farà vivere un'esperienza coinvolgente e interattiva. Attraverso brevi attività nelle sale della mostra, i partecipanti esploreranno le emozioni fondamentali come gioia, tristezza, paura e rabbia, guidati dalle opere di artisti contemporanei. Un'opportunità unica per vivere l'arte in modo coinvolgente e formativo, scoprendo come le emozioni possono essere raccontate con i colori, le forme e le immagini.

INFORMAZIONI

- tipologia: visita animata (visita guidata con brevi attività laboratoriali da fare nelle sale)
- durata: 90 min circa
- costo: 90€ a gruppo + 5 euro biglietto ridotto scuola (accompagnatori omaggio), massimo 25 pax



**PERCORSI DEDICATI ALLE CLASSI
DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**



PERCORSI DEDICATI ALLE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA



BARATTOLI DI EMOZIONI

Quante emozioni e stati d'animo proviamo ogni giorno? Tantissime! Gioia, rabbia, insicurezza, sollievo, eccitazione... non basterebbe una dispensa di barattoli a contenerle! A partire dalle opere in mostra e dalla lettura dell'albo illustrato "Un barattolo di emozioni" di D. Marcero (2022), i partecipanti si alleneranno a riconoscere le emozioni attraverso le opere d'arte contemporanea, ad abbracciarle e cavalcarle!

INFORMAZIONI

- tipologia: visita in mostra + lettura animata + laboratorio
- durata: 90 min circa
- costo: 90€ a gruppo + 5 euro biglietto ridotto scuola (accompagnatori omaggio), massimo 25 pax

EMOZIONI A COLORI: gli ingredienti dell'arte contemporanea

Che lavoro fa l'artista? Come esprime le sue emozioni? Quali ingredienti usa per costruire le sue opere? E noi? Con quali parole le identifichiamo? Un viaggio alla scoperta dei linguaggi del contemporaneo e delle emozioni che proviamo di fronte alle opere. In laboratorio i partecipanti sperimenteranno l'uso del colore per esprimere emozioni e stati d'animo.

INFORMAZIONI

- tipologia: visita in mostra + laboratorio
- durata: 90 min circa
- costo: 90€ a gruppo + 5 euro biglietto ridotto scuola (accompagnatori omaggio), massimo 25 pax



PERCORSI DEDICATI ALLE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA



SENTIERI DI EMOZIONI

Un fantastico viaggio attraverso meravigliose opere d'arte contemporanea: un groviglio di emozioni! Quali sensazioni proviamo al cospetto di un fungo gigante? Come ci sentiamo a camminare sopra le nuvole? Dopo l'esplorazione guidata della mostra "Emotion" i partecipanti in laboratorio daranno forma alle emozioni incontrate lungo il sentiero e costruiranno una mappa emotiva di classe.

INFORMAZIONI

- tipologia: visita in mostra + laboratorio
- durata: 90 min circa
- costo: 90€ a gruppo + 5 euro biglietto ridotto scuola (accompagnatori omaggio), massimo 25 pax

PERCORSI DEDICATI ALLE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA



VIAGGIO AL CENTRO DELLE EMOZIONI

Inizia uno spettacolare viaggio attraverso le emozioni con una visita animata che vi farà vivere un'esperienza coinvolgente e interattiva. Attraverso brevi attività nelle sale della mostra, i partecipanti esploreranno le emozioni fondamentali come gioia, tristezza, paura e rabbia, guidati dalle opere di artisti contemporanei. Un'opportunità unica per vivere l'arte in modo coinvolgente e formativo, scoprendo come le emozioni possono essere raccontate con i colori, le forme e le immagini.

INFORMAZIONI

- tipologia: visita animata (visita guidata con brevi attività laboratoriali da fare nelle sale)
- durata: 90 min circa
- costo: 90€ a gruppo + 5 euro biglietto ridotto scuola (accompagnatori omaggio), massimo 25 pax

NEW!



PERCORSI DEDICATI ALLE CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I E II GRADO

EMOTION: SCUOLA SECONDARIA DI I E II GRADO



TERRITORI EMOZIONALI

Quali emozioni e stati d'animo attraversiamo percorrendo la mostra? E quali colori compongono la mappa delle emozioni della nostra vita? Un percorso guidato attraverso le opere in mostra conduce i partecipanti alla scoperta dei linguaggi del contemporaneo e delle emozioni. In laboratorio, a partire da una mappa di un territorio geograficamente definito, i partecipanti costruiranno con colori e parole una mappa emotiva di classe dopo aver riflettuto insieme sulle caratteristiche di quel territorio.

INFORMAZIONI

- tipologia: visita in mostra + laboratorio
- durata: 90 min circa
- costo: 90€ a gruppo + 5 euro biglietto ridotto scuola (accompagnatori omaggio), massimo 25 pax

ARTE ED EMOZIONI: UN RACCONTO DA ASCOLTARE

Quanti modi ci sono per raccontare un'opera d'arte? Come si scrive un testo che deve essere ascoltato? A partire dalla visita alla mostra "Emotion" e dall'ascolto di tracce di audioguide diverse i partecipanti racconteranno alcune opere scelte al pubblico dei teens sperimentando tecniche di scrittura creativa per produrre un elaborato audio originale.

INFORMAZIONI

- tipologia: visita in mostra + laboratorio
- durata: 90 min circa
- costo: 90€ a gruppo + 5 euro biglietto ridotto scuola (accompagnatori omaggio), massimo 25 pax



**PERCORSI DEDICATI ALLE CLASSI
DELLA SCUOLA SECONDARIA
DI I E II GRADO**

SENTIRE LE EMOZIONI CON L'ARTE

Il nostro corpo è un'incredibile cassa di risonanza per le emozioni: sappiamo riconoscerle? Un viaggio alla scoperta di come l'arte e le emozioni possono essere esplorate con il nostro corpo, attraverso esplorazioni e attività performative davanti alle opere in mostre.

INFORMAZIONI

- tipologia: visita tematizzata con attività performative in mostra
- durata: 90 min circa
- costo: 90€ a gruppo + 5 euro biglietto ridotto scuola (accompagnatori omaggio), massimo 25 pax

ARTE CONTEMPORANEA: IL LINGUAGGIO DELLE EMOZIONI

Un viaggio alla scoperta dei linguaggi del contemporaneo delle emozioni e degli stati d'animo attraverso le opere presenti in mostra per conoscersi meglio e lasciarsi sorprendere dalla potenza evocativa dell'arte.

INFORMAZIONI

- tipologia: visita guidata
- durata: 90 min circa
- costi:
- SCUOLE: 90€ a gruppo + 5 euro biglietto ridotto scuola (accompagnatori omaggio), massimo 25 pax
- ADULTI: 110€ a gruppo (in lingua straniera: 130€ a gruppo) + biglietto con tariffa secondo fascia (1 accompagnatore omaggio), massimo 25 pax

VISITA ACCESSIBILE ALLA MOSTRA SPECIALE VISITA IN LIS

Una visita guidata in LIS – Lingua dei Segni Italiana – per esplorare le emozioni attraverso le opere d'arte contemporanea.

INFORMAZIONI

- tipologia: visita guidata
- durata: 90 min circa
- costi: 100€ a gruppo (max 10 persone), biglietto di ingresso in mostra gratuito

**PERCORSI DEDICATI A TUTTI
GRUPPI, SCUOLE, ADULTI,
FAMIGLIE**



SPECIALE FAMILY TOUR / PRIVATE TOUR

Una visita esclusiva che guiderà i partecipanti, attraverso una narrazione coinvolgente, alla scoperta delle emozioni a partire dalle opere d'arte contemporanea presenti in mostra.

In presenza di famiglie con bambini, è possibile programmare speciali visite tematizzate comprensive di attività laboratoriali appositamente progettate.

INFORMAZIONI

- tipologia: visita guidata + eventuale laboratorio
- durata: 90 minuti circa; attività in presenza su prenotazione
- costi: 70€ a gruppo (max 5 persone) + biglietto secondo fascia

DOMENICHE IN FAMIGLIA HOTEL DELLE EMOZIONI

Tutte le domeniche (dal 15 settembre alle ore 11) un percorso dedicato alle opere allestite nel Chiostro del Bramante - esterno - e un laboratorio inclusivo per le famiglie.

Segue visita autonoma alla mostra.

**PERCORSI DEDICATI A TUTTI
GRUPPI, SCUOLE, ADULTI,
FAMIGLIE**



Info e prenotazioni

DIPARTIMENTO EDUCATIVO CHIOSTRO DEL BRAMANTE

email:

infomostra@chiostrodelbramante.it

telefono:

06 68 809 035

Responsabile Dipartimento educativo

Silvia Andreozzi

didattica@chiostrodelbramante.it

Coordinamento e segreteria

Sara Comelato

infomostra@chiostrodelbramante.it